

ATLANTIS er uden tvivl én af de mest populære danske musicals nogensinde. Det skyldes ikke mindst forestillingens utallige ikoniske sange som f.eks. *Hil Atlantis*, *Alle andre steder*, *De sorte skyer*, *Hvor er du nu*, *Adalena* og signaturnummeret *Morgen på Atlantis*. Nu er der måske en ny sangklassiker fra musicalen på vej. Det kreative hold bag den originale musical, Thomas Høg, Sune Svanekeier og Peter Spies, har nemlig skrevet et helt nyt nummer, som får verdenspremiere i den nye opsætning. Det er et nummer skrevet specielt til Stig Rossens skurkerolle Jabbadoor og får titlen "Se mig!". Stig Rossen er begejstret for den nye sang:

"Det er fantastisk at få muligheden for at synge en helt ny ATLANTIS-sang! "Se mig!" er en fantastisk kraftfuld sang, hvor man får et indblik i, hvilken person Jabbadoor i virkeligheden er. Han er ambitiøs, forfængelig, misundelig, hævngherrig og fuld af foragt. Han vil ikke bare myrde Atlas, men han ønsker, at Atlas skal se ham i øjnene, mens han gør det! Det er en stærk sang, som helt sikkert vil blive en nyklassiker inden for musicalgenren, og jeg glæder mig til at synge den for publikum for første gang i Tivoli til september!"

Forestillingens dirigent og kreative producent Mikkel Rønnow fortæller om den nye sang, der kommer til at tilføje noget helt særligt til forestillingen og Jabbadoors historie:

"ATLANTIS er jo i sig selv et overflødhedshorn af fantastiske sange. Men vi synes det kunne være sjovt at få en helt ny sang med, så selv de største fans kunne opleve glæden ved at høre en ATLANTIS-sang for allerførste gang. Sangen handler om Jabbadoors foragt for Kong Atlas, og det er i den sang, han bliver klar over, at han må og skal dræbe kongen for at kunne indfri sine egne ambitioner. Det er en melodi med smukke, lyriske fraser, som rummer raffinerende musikalske virkemidler, uregelmæssige taktarter og et umiskendeligt iørefaldende omkvæd."

Flot billetsalg

Alt tyder på, at danskerne fortsat er helt vilde med ATLANTIS. I 2017 stemte lytterne på P2 *Morgen på Atlantis* ind som nr. 2 på en liste over de mest populære musicalhits nogensinde, og indtil nu har over 30.000 danskere sikret sig billetter til ATLANTIS, som bliver den største opsætning af musicalen til dato. Tivoli har nu taget konsekvensen af det flotte forsalg og har derfor nu sat seks ekstra forestillinger i salg. Det drejer sig om tirsdag d. 26/10 kl.

19.30, onsdag d. 27/10 kl. 19.30, torsdag d. 28/10 kl. 19.30, fredag d. 29/10 kl. 19.30, lørdag d. 30/10 kl. 14.00 og søndag d. 31/10 kl. 15.00.

De ekstra forestillinger er i salg nu.

Stærkt cast

På rollelisten fører Stig Rossen an som skurken *Jabbadoor*, Kaya Brüel spiller kammerpiggen *Miranda*, og Melodi Grand Prix-vinderen fra 2018 Jonas Rasmussen får det ærefulde hverv at synge hittet *Morgen* på *Atlantis*. Pernille Petersson, som var med i den oprindelige opsætning i rollen som prinsesse Adalena, spiller denne gang Salene. Derudover tæller castet bl.a. stortalentet Johanne Milland og Thomas Høj Falkenberg som det unge par Adalena og Silvan, Jakob Zethner som Kong Atlas samt Kim Hammelsvang som Zan-Zan og Annalouise Gomard som Livilla.

ATLANTIS iscenesættes af Thomas Agerholm, som tidligere har stået bag store succeser som bl.a. *Shubidua - The Musical*, *Seebach* og *The Bodyguard The Musical*. Forestillingen iscenesættes med et designhold fra Londons West End. Publikum kan se frem til Peter Spies' musik i en ny og større orkestrering af Jesper Riis og Wolfgang Käfer.

Baggrunden for ATLANTIS

I 1993 havde musicalen ATLANTIS verdenspremiere for første gang den 12. august på Bellevue Teatret. Forestillingen kom til livs med musik af Peter Spies og tekst af Thomas Høg og Sune Svanekier. De havde forud for ATLANTIS alle arbejdet sammen i 1980'erne i diverse rockbands og kabaretgruppen *Onkel Dum & Bananerne*. ATLANTIS blev taget godt imod af anmeldere såvel som publikum og blev den første danske gennemkomponerede musical. Siden har mere end en kvart million danskere set forestillingen, og soundtracket har solgt til guldplade.

Foto mm. kan findes her: www.atlantis-musical.dk/presse

Med venlig hilsen

HAVE A/S

For yderligere information, kontakt venligst:

Michael Feder, mobil: 22434942, mail: michael@have.dk

Rikke Hesselholt, mobil: 28433893, mail: rikke@have.dk

Josefine Mønsted-Lassen, mobil: 24827491, mail: josefine@have.dk

Pressechef hos Tivoli Torben Plank, mobil: 22237440, mail: tpl@tivoli.dk

FAKTA OM ATLANTIS**Handlingen**

ATLANTIS er en fortælling om kærlighed, magt og mordforsøg tilsat græsk tragedie bundet sammen af iørefaldende musik. ATLANTIS er ud over beretningen om den forsvundne sagnomspundne by af samme navn også historien om ung kærlighed. I ATLANTIS bor den meget eventyrlystne *Silvan*, der drømmer om at se fjerne kyster og havne. Mødet med prinsesse *Adalena* slår hans skæbne ud af kurs, og historien tager pludselig fart.

Prinsessen Adalena bliver af sin far beordret til at gifte sig med en adelig, men hun elsker den unge gadedreng *Silvan*. Hermed er der lagt op til et drama, da onde kræfter er på spil omkring dem, bl.a. i skikkelse af *Jabbadoor* der vil overtage magten og dræbe *Kong Atlas*.

De to unge går mange trængsler igennem, før de – helt overraskende - får hinanden til slut.

Det kreative hold:

Dialog og sangtekster: Thomas Høg og Sune Svanekier

Musik: Peter Spies

Iscenesættelse: Thomas Agerholm

Scenografi og kostumer: Philip Witcomb

Koreografi: Kim Ace Nielsen

Dirigent: Mikkel Rønnow

Lysdesign: Tim Mitchell

Lyddesign: Malte Oscar

Orkestrering: Jesper Riis og Wolfgang Käfer

Producent: Tivoli

Kreativ producent: Mikkel Rønnow

Medvirkende:

Prinsesse Adalena: Johanne Milland

Silvan: Thomas Høj Falkenberg

Jabbadoor: Stig Rossen

Miranda: Kaya Brüel

Salene: Pernille Petersson

Kong Atlas: Jakob Zethner

Zan-Zan: Kim Hammelsvang

Livilla: Annalouise Gomard

I andre roller: Jonas Rasmussen, Astrid Højgaard, Christina Ølgaard Thomsen, Katrine Schmidt Nørgaard, Kirstine Moses, Nynne Holmen, Anders Gjesing, Emil Asbjørn Madsen, Kenny Duerlund, Morten Lindemann Olsen, Rasmus Faartoft, René Wormark, Søren Bech-Madsen, Ulrik Aabye-Hansen.

Spilleplan:

10.09.21 – 25.09.2021 Tivolis Koncertsal

28.09.21 – 09.10.2021 Musikhuset Aarhus

13.10.21 – 16.10.2021 Musikteatret Holstebro

19.10.21 – 23.10.2021 Odeon Odense

26.10.21 – 31.10.2021 Tivolis Koncertsal